

# Kerlite®

PROJECT



  
**COTTOD'ESTE®**  
Nuove Superfici



# Kerlite®

PROJECT

La nuova superficie per l'Architettura

The new surface for architecture

La nouvelle surface pour l'architecture

Die neue Oberfläche für die Architektur

---

  
**COTTO D'ESTE®**  
Nuove Superfici

#### GRES LAMINATO E GRES PORCELLANATO

Una gamma unica e completa in 32 colori.

Gres laminato Kerlite di 3 mm e Gres porcellanato di 14 mm.

#### LAMINATED AND PORCELAIN STONEWARE

A unique and complete range available in 32 colours.

Kerlite laminated stoneware 3mm slabs and porcelain stoneware 14mm slabs.

#### GRÈS LAMINÉ ET GRÈS CÉRAME

Une gamme unique et une palette de 32 couleurs.

Grès laminé Kerlite de 3 mm et grès cérame de 14 mm.

#### LAMINATSTEINZEUG UND FEINSTEINZEUG

Eine einzigartige und komplette Produktpalette in 32 Farben.

Kerlite Laminatsteinzeug 3 mm und Feinsteinzeug 14 mm.





## UNA TECNOLOGIA RIVOLUZIONARIA

Frutto di una tecnologia all'avanguardia, Kerlite viene prodotta in lastre di 300x100 cm, spessore 3 mm, con un impasto di gres porcellanato composto da argille e materie prime pregiate. È pressata su un tappeto con una forza di 15.000 tonnellate senza l'impiego di stampi. La cottura avviene in forni innovativi ed ecologici, frutto della ricerca e know-how Cotto d'Este. L'innovativa linea produttiva di Kerlite permette di ottenere lastre ceramiche di spessore ridotto e di ineguagliabile resistenza e grado di elasticità. Nessuna piastrella sottile pressata nei tradizionali stampi può raggiungere le straordinarie prestazioni di Kerlite. Kerlite è disponibile oggi sul mercato in tre diverse tipologie destinate a differenti esigenze d'uso: KERLITE 3MM, KERLITE PLUS e KERLITE TWIN.

## REVOLUTIONARY TECHNOLOGY

Produced by means of extremely innovative technology, KERLITE is manufactured in 300x100 cm slabs, with a thickness of 3 mm, using a mixture for porcelain stoneware composed of top quality clay and raw materials. It is pressed on a belt with a force of 15,000 tons, without using dies. It is fired in innovative and ecological kilns that are the result of the research and know-how of Cotto d'Este. The exceptional production line designed for KERLITE allows for the production of ceramic slabs that are very thin but extremely resistant and flexible. None of the thin tiles pressed using conventional dies may attain the extraordinary performance of KERLITE.

KERLITE is now available in three different types for different applications: KERLITE 3MM, KERLITE PLUS and KERLITE TWIN.

## UNE TECHNOLOGIE RÉVOLUTIONNAIRE

Fruit d'une technologie d'avant-garde, la ligne KERLITE est produite en dalles de 300x100 cm, épaisseur 3 mm, à base de grès cérame composé d'argiles et de matières premières de qualité. Le pressage est effectué sur un tapis avec une force de 15 000 tonnes sans l'utilisation de moules. La cuisson a lieu dans des fours innovants et écologiques, fruit de la recherche et du savoir-faire Cotto d'Este. L'innovante ligne de production de KERLITE permet d'obtenir des dalles céramiques caractérisées par une épaisseur réduite, une résistance et un niveau d'élasticité incomparables. Aucun carreau fin pressé dans les moules traditionnels n'est en mesure d'atteindre les extraordinaires performances de KERLITE. KERLITE est aujourd'hui disponible sur le marché dans trois typologies destinées à différentes applications : KERLITE 3MM, KERLITE PLUS et KERLITE TWIN.

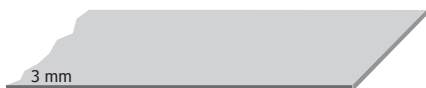
## EINE REVOLUTIONÄRE TECHNOLOGIE

Als Ergebnis einer fortschrittlichen Technologie wird KERLITE in 300x100 cm großen Platten, Stärke 3 mm, hergestellt, mit einer Mischung aus Feinsteinzeug, die aus hochwertigem Ton und Rohmaterial besteht. Ohne den Einsatz von Werkzeugen wird es auf einer Matte mit einer Kraft von 15.000 Tonnen gepresst. Das Brennen findet in innovativen und umweltfreundlichen Öfen statt, Ergebnis der Forschung und des Know-hows von Cotto d'Este. Die innovative Produktionslinie KERLITE ermöglicht es Keramikplatten mit reduzierter Stärke und unnachahmlichem Widerstand und Elastizitätsgrad zu erhalten. Keine in den traditionellen Werkzeugen gepresste dünne Fliese kann die außerordentliche Leistung von KERLITE erzielen.

KERLITE ist heute in drei verschiedenen Typologien lieferbar, die für verschiedene Benutzungszwecke bestimmt sind: KERLITE 3MM, KERLITE PLUS und KERLITE TWIN.

# kerlite<sup>®</sup> 3mm

La nuova superficie per l'Architettura  
The new surface for architecture  
La nouvelle surface pour l'architecture  
Die neue Oberfläche für die Architektur



## DOVE SI POSA

Per rivestire superfici a parete in abitazioni, edifici o locali pubblici, sia in interno che in esterno.

## INTENDED USAGE

Suitable for residential walls, public buildings, exterior and interior environments.

## APPLICATION

Pour le revêtement, interne comme externe, de surfaces murales dans les habitations, les bâtiments ou les locaux publics.

## WO VERLEGEN

Zum Verkleiden von Wandflächen in Wohnräumen oder öffentlichen Gebäuden, in Innen- wie in Außenbereichen.

## SOTTOFONDO

Deve essere pulito, asciutto e stabile. Verificare la planarità delle superfici e livellare se necessario.

## SUBSTRATE

It must be clean, dry and stable. Check the flatness of the surface and level off if necessary.

## CHAPE

Elle doit être propre, sèche et stable. Contrôler la planéité des surfaces et, si nécessaire, mettre à niveau.

## UNTERGRUND

Der Untergrund muss sauber, trocken und stabil sein. Prüfen, dass die Oberflächen eben sind und ggf. nivellieren.

## POSA

Stendere la colla a letto pieno sul fondo con una spatola da 4 mm. Battere bene la superficie della lastra con una spatola di gomma per farla aderire completamente. Per posa su pareti esterne eseguire sempre la doppia spalmatura.

## INSTALLATION

Spread the adhesive full-bed on the substrate using a trowel with 4 mm teeth. Tap the slab surface with a rubber trowel to enable correct adhesion. For installation on exterior walls, always adopt the 'double-spread' technique.

## POSE

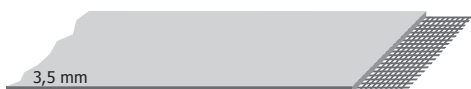
Coller en plein en étendant la colle sur le support à l'aide d'une spatule de 4 mm Taper sur la surface avec une spatule en caoutchouc pour obtenir une adhérence totale. En cas de pose sur des murs en extérieur, toujours effectuer le double encollage.

## VERLEGUNG

Den Kleber mit einem 4 mm-Spachtel im Vollbett auf dem Untergrund verteilen. Die Oberfläche der Platte gut mit einem Gummispachtel abklopfen, damit der Kleber komplett anhaftet. Bei der Verkleidung von Außenwänden, stets die doppelte Aufstrichtechnik anwenden.

# kerlite<sup>®</sup> plus

Rinnova la tua casa senza demolire  
Renovate your home without demolishing  
Rénover les sols sans les démolir  
Ohne Abbruch neue Bodenbeläge



## DOVE SI POSA

Per rivestire superfici di vecchi pavimenti e massetti nuovi in ambienti domestici o anche ad alto traffico pedonale ma non sottoposti a carichi pesanti.

## INTENDED USAGE

For covering old floors and new slabs in residential environments or areas subject to intense pedestrian traffic but not heavy loads.

## APPLICATION

Pour le revêtement de vieux sols et de chapes neuves, dans des espaces aussi bien domestiques qu'à trafic piétonnier intense mais non soumis à des charges lourdes.

## WO VERLEGEN

Zum Verlegen auf alten Fußbodenflächen oder auf neuem Estrich in Wohnräumen oder auch in Bereichen mit hoher Begehungsfrequenz, aber ohne Belastung durch konzentrierte Schwerlasten.

## SOTTOFONDO

Deve essere pulito, asciutto e stabile. Verificare la planarità delle superfici e livellare se necessario.

## SUBSTRATE

It must be clean, dry and stable. Check the flatness of the surface and level off if necessary.

## CHAPE

Elle doit être propre, sèche et stable. Contrôler la planéité des surfaces et, si nécessaire, mettre à niveau.

## UNTERGRUND

Der Untergrund muss sauber, trocken und stabil sein. Prüfen, dass die Oberflächen eben sind und ggf. nivellieren.

## POSA CON DOPPIA SPALMATURA

Stendere la colla a letto pieno sul vecchio pavimento o su massetto nuovo con spatole a denti inclinati da 6 mm e sul retro della lastra con spatole a denti piatti da 3 mm. Battere bene la superficie della lastra con una spatola di gomma per farla aderire completamente.

## DOUBLE-SPREADING TECHNIQUE

Spread the adhesive full-bed on the old floor or new slab using a trowel with 6 mm tilted teeth. Spread adhesive also on the rear side of the slab using a trowel with 3 mm flat teeth. Tap the slab surface with a rubber trowel to enable correct adhesion.

## POSE AVEC DOUBLE ENCOLLAGE

Coller en plein en étendant la colle sur le vieux sol ou sur une chape neuve à l'aide de spatules à dents inclinées de 6 mm et au dos de la dalle avec des spatules à dents plates de 3 mm. Taper sur la surface avec une spatule en caoutchouc pour obtenir une adhérence totale.

## VERLEGUNG MIT DOPPELSCHICHTIGEM KLEBERAUFSTRICH

Den Kleber mit einem 6 mm-Spachtel mit geneigten Zähnen im Vollbett auf dem alten Fußboden bzw. neuen Estrich verteilen und mit einem 3 mm-Flachzahnsachtel auf der Plattenrückseite auftragen. Die Oberfläche der Platte gut mit einem Gummispachtel abklopfen, damit der Kleber komplett anhaftet.

# kerlite<sup>®</sup> twin

Lastra bistrato ad alta resistenza  
Two-layer slab with a high resistance  
Dalle bicouche haute résistance  
Hochresistente zweischichtige Platte



## DOVE SI POSA

Per la posa a pavimento su tutti i sottofondi. Ideale per ambienti sottoposti a carichi di una certa entità.

## INTENDED USAGE

For floors and all substrates. Ideal for areas subject to heavy loads.

## APPLICATION

Pour la pose au sol sur toutes les chapes. Produit idéal pour des espaces soumis à des charges lourdes.

## WO VERLEGEN

Für die Bodenverlegung auf allen Untergründen. Ideal für Räumlichkeiten, die einer gewissen Belastung ausgesetzt sind.

## SOTTOFONDO

Deve essere pulito, asciutto e stabile. Verificare la planarità delle superfici e livellare se necessario.

## SUBSTRATE

It must be clean, dry and stable. Check the flatness of the surface and level off if necessary.

## CHAPE

Elle doit être propre, sèche et stable. Contrôler la planéité des surfaces et, si nécessaire, mettre à niveau.

## UNTERGRUND

Der Untergrund muss sauber, trocken und stabil sein. Prüfen, dass die Oberflächen eben sind und ggf. nivellieren.

## POSA

Stendere la colla a letto pieno con una spatola a denti inclinati da 6 mm. Battere bene la superficie della lastra con una spatola di gomma per farla aderire completamente. Non è necessaria la doppia spalmatura.

## INSTALLATION

Spread the adhesive full-bed using a trowel with 6 mm tilted teeth. Tap with care using a rubber trowel to ensure perfect adhesion. The double-spreading technique is not necessary.

## POSE

Coller en plein en étendant la colle à l'aide d'une spatule à dents inclinées de 6 mm. Taper sur la surface avec une spatule en caoutchouc pour obtenir une adhérence totale. Le double encollage n'est pas nécessaire.

## VERLEGUNG

Den Kleber mit einem 6 mm-Spachtel mit geneigten Zähnen im Vollbett verteilen. Die Oberfläche gut mit einem Gummispachtel abklopfen, damit der Kleber komplett anhaftet. Kein doppelter Kleberaufstrich notwendig.



KERLITE PIETRA D'IRLANDA

PIETRA D'IRLANDA

KERLITE PIETRA CHIARA

PIETRA CHIARA

KERLITE BLUESTONE

ELITE

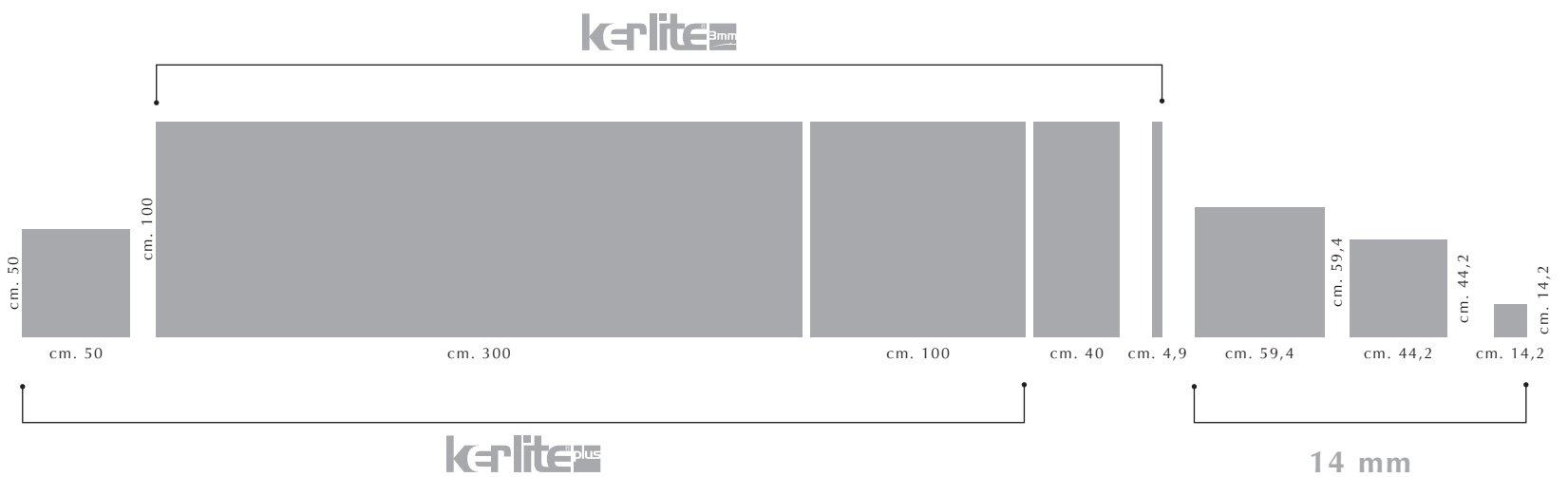


# BLUESTONE AVANTGARDE

The Exclusive Choice



FORMATI E SPESSORI - SIZE AND THICKNESS - FORMATS ET ÉPAISSEURS - FORMATE UND STÄRKE





KERLITE PIETRA CHIARA PLUS 100x100x0,35

IL COLORE GRANITICO DELLE PIU' FAMOSE PIETRE DEL NORD EUROPA.

THE GRANITE COLOUR OF NORTHERN EUROPE'S MOST FAMOUS STONES.

LA COULEUR GRANITIQUE DES PIERRES LES PLUS CONNUES DU NORD DE L'EUROPE.

DIE FARBE DER BERÜHMTESTEN GRANITE NORDEUROPAS.

Elite e Kerlite Bluestone sono le originali colorazioni che proseguono l'indovinata versione cromatica e grafica già presente nel progetto in gres porcellanato Bluestone Lappata.

La Pietra d'Irlanda si distingue per la propria raffinata ed esclusiva tonalità del colore blue.

La Pietra Chiara grigia e luminosa presenta come per la Pietra d'Irlanda una costellazione di fondo ricca di crinoidi ed alcune venature ad intervalli irregolari.

Elite and Kerlite Bluestone are the original colours continuing the successful shade and graphic version already included in the porcelain stoneware project Bluestone Lappata.

Pietra d'Irlanda is featured by its refined and exclusive shade of the blue colour. A rare and highly demanded stone.

Pietra Chiara, grey and bright, is featured by a background galaxy rich in crinoids and few irregularly spaced veins, like Pietra d'Irlanda.

Elite et Kerlite Bluestone sont le tonalité originale qui suit la version réussie, chromatique et graphique, déjà présente dans le projet en grès cérame Bluestone Lappata (polie). La Pietra d'Irlanda se caractérise par une tonalité de couleur bleue exclusive et raffinée. Une pierre rare et très recherchée.

Pietra Chiara, grise et lumineuse, présente, comme la Pietra d'Irlanda, un fond parsemé de crinoïdes et de nuances à intervalles irréguliers.

Elite und Kerlite Bluestone sind die originale Farbtöne für den Nachfolger der gelungenen Farb- und Graphikversion aus dem Feinsteinzeugprojekt Bluestone Lappata (geläpft). La Pietra d'Irlanda unterscheidet sich durch die raffinierte und exklusive Blautönung. Ein seltener und sehr erlesener Stein.

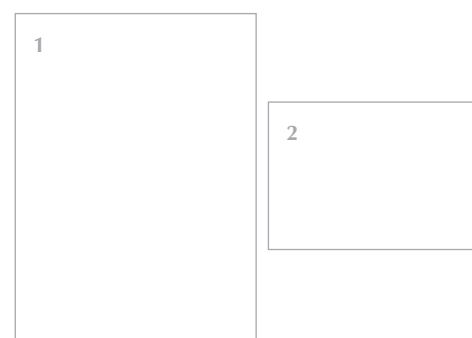
Pietra Chiara ist leuchtend grau und weist wie Pietra d'Irlanda einen Crinoide-reichen Untergrund mit feinen, unregelmäßigen Äderungen auf.







- 1 KERLITE BLUESTONE PLUS  
100x100x0,35
- 2 KERLITE BLUESTONE  
31,9x142,7  
Pavimento sopraelevato Teknofloor  
Teknofloor Floating floor



KERLITE AMANDE

AMANDE

KERLITE CARMEL

CARMEL

KERLITE NOISETTE

NOISETTE

KERLITE PERLE

PERLE

KERLITE CENDRE

CENDRE

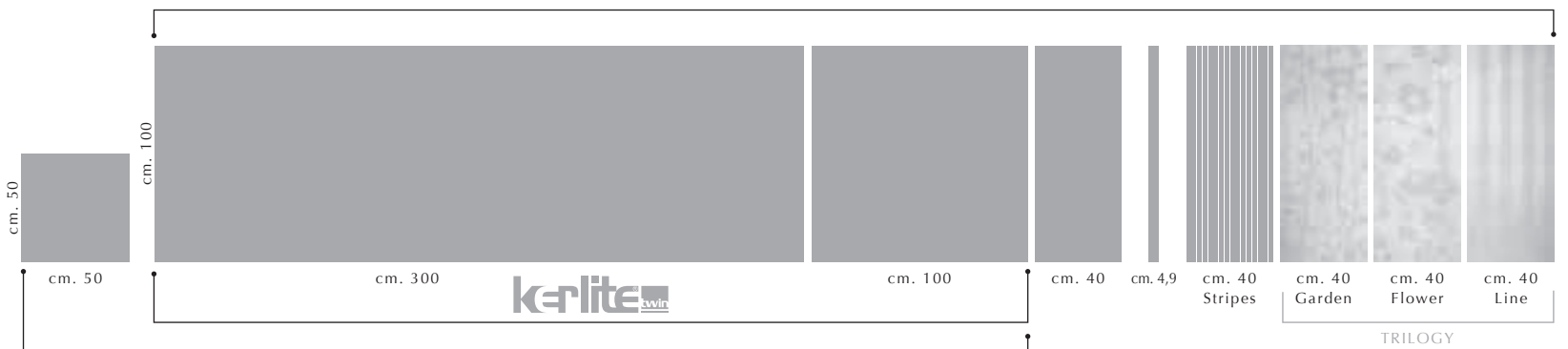
# B U X Y

Natural Spirit

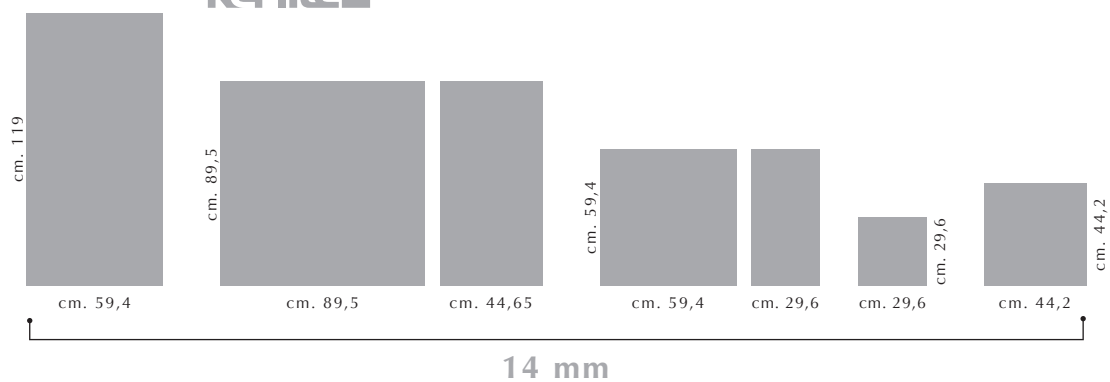


FORMATI E SPESSORI - SIZE AND THICKNESS - FORMATS ET ÉPAISSEURS - FORMATE UND STÄRKE

kerlite<sup>3mm</sup>



kerlite<sup>plus</sup>





UNA PIETRA DALLO  
SPIRITO SEMPLICE  
E NATURALE.

Buxy è un paese della  
Borgogna che ha dato  
il nome alle pietre di  
straordinaria bellezza  
cavate nelle sue vicinanze.

THE NATURAL  
SIMPLICITY  
OF STONE.

Buxy is a small  
village in Burgundy,  
France, famous for the  
extraordinary beauty of  
the local stone.



UNE PIERRE  
D'INSPIRATION SIMPLE  
ET NATURELLE.

Buxy est un petit  
village de Bourgogne  
qui doit sa célébrité  
à sa pierre d'une rare  
beauté.

EIN NATURSTEIN MIT  
NATÜRLICHEM UND  
SCHLICHTEM ESPRIT.

Buxy ist ein kleines  
französisches Dorf im  
Burgund. Es ist berühmt  
für die Schönheit des dort  
vorkommenden Natursteins.





1 CENDRE LUX  
44,2x44,2x1,4

2 CAMEL LUX  
44,2x44,2x1,4

3 AMANDE LUX  
119x59,4x1,4



B U X Y



PERLE LUX 59,4x59,4x1,4

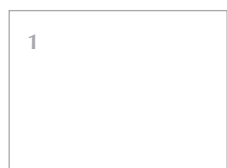


B U X Y

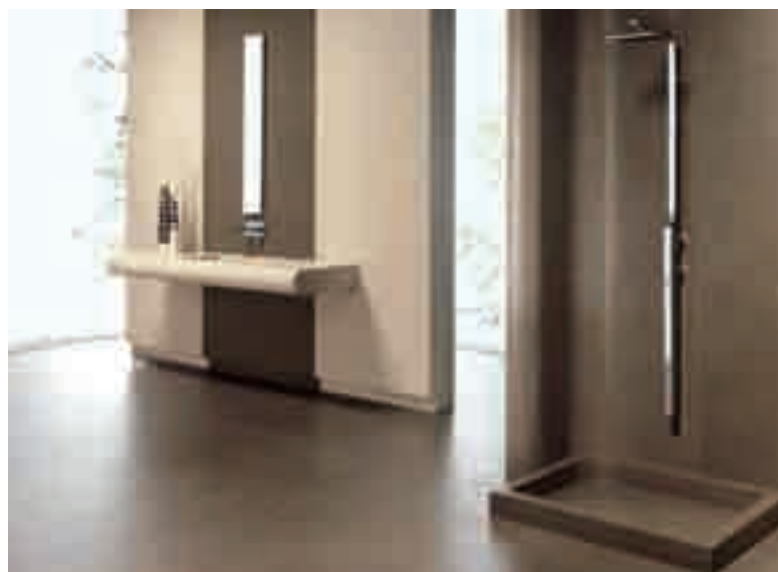


Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
KERLITE AMANDE PLUS 100x100x0,35 - 50x50x0,35  
KERLITE NOISETTE PLUS 100x100x0,35 - 50x50x0,35  
Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
KERLITE AMANDE 40x100x0,3 - STRIPES  
KERLITE NOISETTE 4,9x100x0,3





- 1 Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**KERLITE CENDRE PLUS 100x100x0,35**  
 Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
**KERLITE CENDRE 100x100x0,3**  
**KERLITE CENDRE TRILOGY GARDEN-FLOWER-LINE**
- 2 Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**KERLITE CARMEL PLUS 100x100x0,35**  
 Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
**KERLITE CARMEL 40x100x0,3 - 4,9x100x0,3**  
**KERLITE NOISETTE 4,9x100x0,3**
- 3 Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**KERLITE NOISETTE PLUS 100x100x0,35**  
 Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
**KERLITE AMANDE 100x100x0,3 - STRIPES**  
**KERLITE NOISETTE 40x100x0,3 - STRIPES**
- 4 **KERLITE PERLE PLUS 100x100x0,35**



KERLITE VIA CONDOTTI

VIA CONDOTTI

KERLITE VIA MONTENAPOLEONE

VIA MONTENAPOLEONE

KERLITE VIA TORNABUONI

VIA TORNABUONI

KERLITE VIA FARINI

VIA FARINI

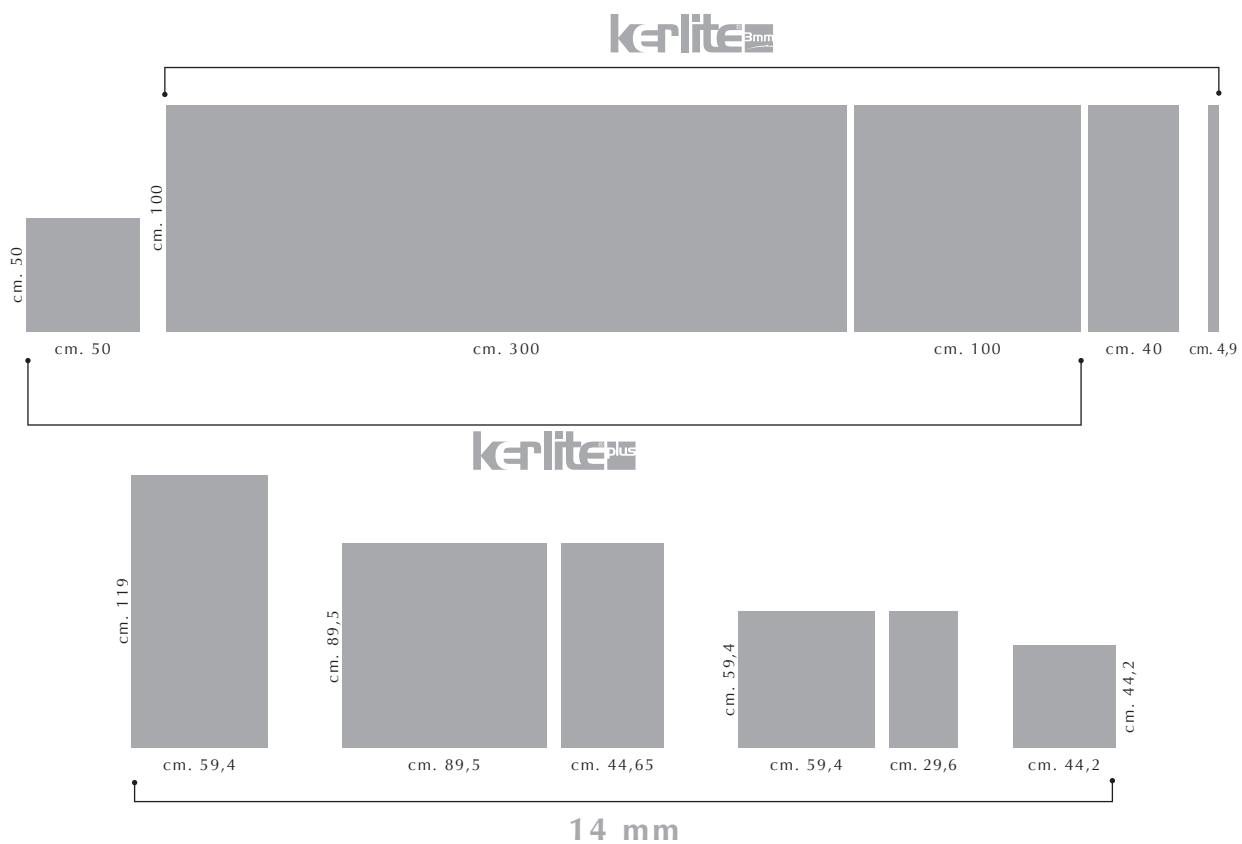


# ELEGANCE

Superior Class



FORMATI E SPESSORI - SIZE AND THICKNESS - FORMATS ET ÉPAISSEURS - FORMATE UND STÄRKE





BELLISSIMA,  
RAFFINATA,  
ELEGANTE.

BEAUTY,  
REFINEMENT  
AND ELEGANCE.

BEAUTÉ  
RAFFINEMENT  
ÉLÉGANCE.

EDEL UND  
ELEGANT. EINFACH  
WUNDERSCHÖN.

Con Elegance lo spazio si veste di nuovo, di materia pura dai riflessi naturali e luminosi. Realizzata in gres porcellanato e gres laminato colorati in tutta massa Elegance riproduce la pietra calcarea più bella dell'Asia Minore: il Limestone Antalya.

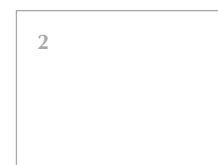
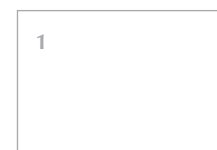
"Elegance" graces the space with a new look and pure material with natural, bright simmers. "Elegance" is made in full-body coloured porcelain stoneware and laminated stoneware, reproducing the most beautiful calcareous stone of Asia Minor, Antalya Limestone.

"Elegance" revêt l'espace de sa livrée la plus nouvelle, faite de matière pure aux reflets naturels et étincelants. Réalisée en grès cérame et grès laminé coloré pleine masse, la série "Elegance" reproduit la pierre calcaire la plus belle d'Asie Mineure: Limestone Antalya.

Mit "Elegance" erstrahlt der Raum in neuem Glanz und verzaubert durch die Reinheit der Materie, die natürliche und leuchtende Lichtreflexe erzeugt. "Elegance" ist ein durchgefärbtes Feinsteinzeug (verfügbar in 14 mm Dicke und in 3 mm laminierten Feinsteinzeug), das den schönsten Kalkstein Kleinasiens in vollkommener Weise nachbildet, den Limestone Antalya.



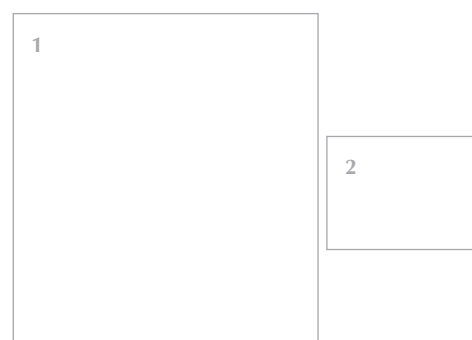
- 1 Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**VIA TORNABUONI NAT/RETT**  
 119x59,4x1,4  
 Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
**KERLITE VIA TORNABUONI**  
 4,9x100x0,3 - 40x100x0,3
- 2 **VIA CONDOTTI GLASS**  
 59,4x59,4x1,4







- 1 VIA FARINI NAT. RETT.  
59,4x59,4x1,4
- 2 VIA TORNABUONI GLASS  
59,4x59,4x1,4



ELEGANCE



Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
VIA FARINI NAT/RETT 59,4x59,4x1,4  
Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
KERLITE VIA FARINI 40x100x0,3 - 4,9x100x0,3



ELEGANCE



Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**KERLITE VIA TORNABUONI PLUS 100x100x0,35**  
Rivestimento e arredo - Wall and furniture  
Revêtement et meubles - Wand und Möbeln:  
**KERLITE VIA TORNABUONI 300x100x0,3**







KERLITE WHITE

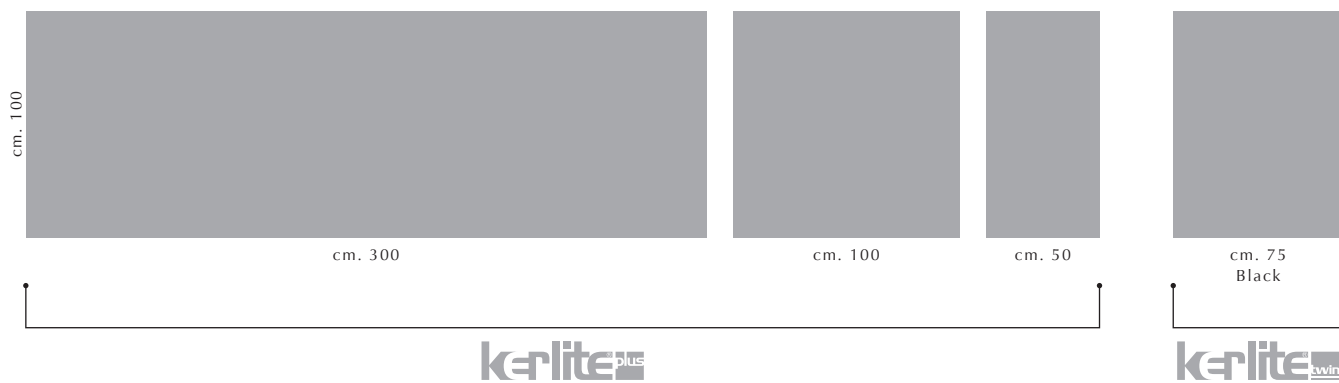
KERLITE BLACK

# BLACK - WHITE

Absolute style



FORMATI E SPESSORI - SIZE AND THICKNESS - FORMATS ET ÉPAISSEURS - FORMATE UND STÄRKE





UNA SUPERFICIE LUCIDA  
PER GARANTIRE SEMPRE  
UNA PERFETTA PULIZIA  
E IGIENIZZAZIONE.

A GLOSSY SURFACE  
TO GUARANTEE  
EASY CLEANING AND  
PERFECT SANITIZATION.

UNE SURFACE BRILLANTE  
POUR OPTIMISER LE  
NETTOYAGE ET LA  
DÉSINFECTION.

EINE GLÄNZENDE OBERFLÄCHE,  
UM STETS EINE PERFEKTE  
REINIGUNG UND DESINFEKTION  
GARANTIEREN ZU KÖNNEN.

Il bianco e il nero.  
La luce e il buio.  
Il vuoto e il pieno.  
Elementi primordiali,  
puri, essenziali, in  
alternanza perpetua.  
Una tensione  
armonica, un ritmo  
vibrante.  
Il ritmo di chi non  
teme i contrasti, di  
chi viaggia leggero,  
spedito verso la meta.

White and Black.  
Light and Dark.  
Empty and Full.  
Primordial, pure,  
essential elements,  
alternating perpetuously.  
Harmonic tension,  
pulsing rhythm. The  
rhythm of those who do  
not fear contrasts, of  
those who travel lightly  
and rapidly towards their  
destination.

Le blanc et le noir.  
La lumière et l'obscurité.  
Le vide et le plein. Des  
éléments primordiaux,  
purs, essentiels, qui  
s'alternent indéfiniment.  
Une tension harmonique,  
un rythme vibrant. Le  
rythme de ceux qui  
ne craignent pas les  
contrastes, de ceux  
qui voyagent en toute  
légèreté, droit au but.

Weiß und Schwarz.  
Licht und Schatten.  
Leere und Fülle.  
Reine und wesentliche  
Urelemente, in ständigem  
Wechsel. Eine harmonische  
Spannung, ein vibrierender  
Rhythmus. Der Rhythmus  
derer, die keine  
Gegensätze fürchten,  
die mit leichtem Gepäck  
reisen, geradewegs auf ihr  
Ziel zu.

NEW CONCEPT



KERLITE BLACK PLUS 100x100x0,35

BLACK - WHITE



Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**KERLITE WHITE PLUS 100x100x0,35**  
Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
**KERLITE WHITE PLUS 100x100x0,35**  
**KERLITE GEOQUARTZ DOVER PLUS 100x100x0,35**

NEW CONCEPT



BLACK - WHITE



Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**BLUESTONE BOCCIARDATA NAT. 20x40,4x1,4**  
Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
**KERLITE WHITE PLUS 300x100x0,35**





A stack of six V-shaped panels, each a different color, arranged in a descending staircase pattern. The colors from top to bottom are Sand, Snow, Steel, Lake, Smoke, and Night. The panels are set against a light background, and the lighting creates soft shadows, emphasizing their three-dimensional form.

KERLITE SAND

KERLITE SNOW

KERLITE STEEL

KERLITE LAKE

KERLITE SMOKE

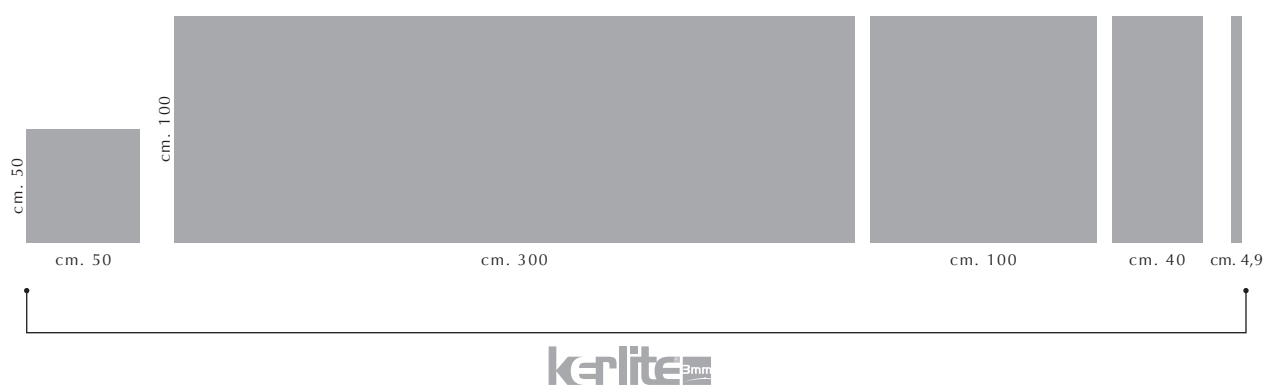
KERLITE NIGHT

# COLOURS

New Colours for Architecture



FORMATI E SPESSORI - SIZE AND THICKNESS - FORMATS ET ÉPAISSEURS - FORMATE UND STÄRKE



## COLORS



UNA GAMMA DI 6 NUOVI  
COLORI RESISTENTI AL  
TEMPO E ALLA LUCE.

A RANGE OF 6 NEW, LIGHT  
AND TIME-RESISTANT  
COLOURS.

UNE GAMME DE 6  
COULEURS RÉSISTANTES AU  
TEMPS ET À LA LUMIÈRE.

6 NEUE ZEITBESTÄNDIGE  
UND LICHTTECHTE  
FARBEN IM SPEKTRUM.

La sua alta qualità, certificata a livello internazionale, riunisce i pregi dei materiali ceramici e vi aggiunge versatilità e facilità di applicazione facendo di Colors un prodotto d'avanguardia nei materiali d'arredo, di design e per l'edilizia.

The high quality of Colors, certified at the international level, has all the excellent characteristics of ceramic material plus extreme versatility and easy application. All this makes it a cutting-edge product in the sphere of materials for furnishing, interior design, and architecture.

Sa haute qualité, certifiée à l'échelle internationale, réunit tous les avantages des matériaux céramiques, sans oublier la polyvalence et la facilité d'application qui font de Colors un produit avant-gardiste, que ce soit en matière de décoration, de design ou de construction.

Die hohe, international zertifizierte Qualität vereinigt die Vorteile von Keramikerzeugnissen und zeichnet sich zudem durch Vielseitigkeit und einfache Anwendung aus. Dadurch wird Colors zu einem ausgesprochen innovativen Produkt im Bereich der Inneneinrichtung, des Designs und Baugewerbes.



1 KERLITE STEEL 40x100x0,3, KERLITE SMOKE 4,9x100x0,3

2 KERLITE SMOKE 40x100x0,3 - 4,9x100x0,3  
KERLITE SAND 40x100x0,3 - 4,9x100x0,3  
KERLITE NIGHT 4,9x100x0,3

3 KERLITE SAND 40x100x0,3, KERLITE LAKE 4,9x100x0,3

4 Pavimento - Floor - Sol - Boden:

**BUXY CENDRE LUX 59,4x119x1,4**

Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:

**KERLITE SAND 40x100x0,3, KERLITE LAKE 4,9x100x0,3, KERLITE NIGHT 4,9x100x0,3**

5 Pavimento - Floor - Sol - Boden:

**BUXY CENDRE LUX 59,4x119x1,4**

Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:

**KERLITE STEEL 40x100x0,3, KERLITE SMOKE 4,9x100x0,3**





KERLITE DOVER

KERLITE ETNA

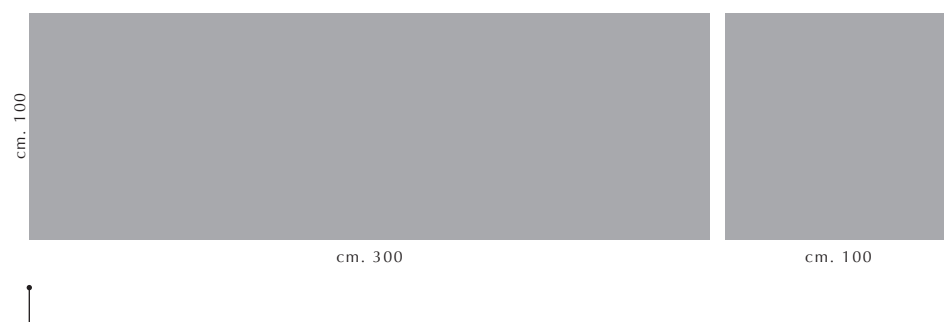
KERLITE SINAI

# GEOQUARTZ

Ceramic mineral



FORMATI E SPESSORI - SIZE AND THICKNESS - FORMATS ET ÉPAISSEURS - FORMATE UND STÄRKE



kerlite<sup>plus</sup>



MINERALE CERAMICO

Geoquartz è il nuovo minerale ceramico ispirato alle rocce arenarie ricche di sabbie quarzifere. Questa nuova serie in Kerlite viene decorata a Inkjet per offrire lastre sempre diverse una dall'altra, con effetti ineguagliabili. Una superficie sabbata, naturale, prodotta in grandi formati 300x100 e 100x100 particolarmente indicata per facciate ventilate.

CERAMIC MINERAL

Geoquartz is the new ceramic mineral that recalls sandstone and its rich content of quartz. This new example of Kerlite is decorated using the Inkjet technique to offer slabs that are each different and that feature incomparable effects. A sand-blasted, matt surface produced in large sizes, such as the 300x100 and 100x100, ideal for ventilated facades.

MINÉRAL CÉRAMIQUE

Geoquartz est le nouveau minéral céramique inspiré par les roches arénifères riches en sables quartzifères. Cette nouvelle série en Kerlite est décorée au jet d'encre pour offrir des dalles toujours différentes les unes des autres, avec des effets inimitables. Une surface sablée, naturelle, produite dans de grands formats, 300x100 et 100x100, particulièrement indiquée pour la réalisation de façades ventilées.

KERAMIKMINERAL

Geoquartz ist das neue Keramikmineral, das seine Inspiration in den an Quarzsand reichen Sandsteinen gefunden hat. Diese neue Kerlite-Serie wird mit Inkjet dekoriert, damit stets voneinander unterschiedliche Platten mit einzigartigen Effekten entstehen können. Die sandbestrahlte Oberfläche ist natürlich, in den Großformaten 300x100 und 100x100 erhältlich und eignet sich besonders für hinterlüftete Fassaden.



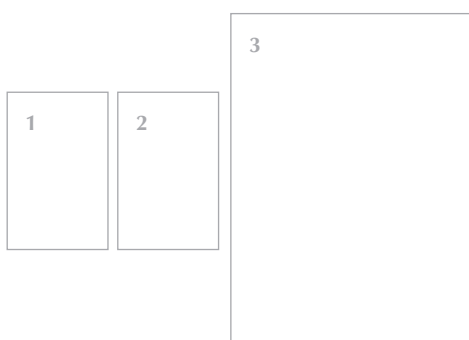
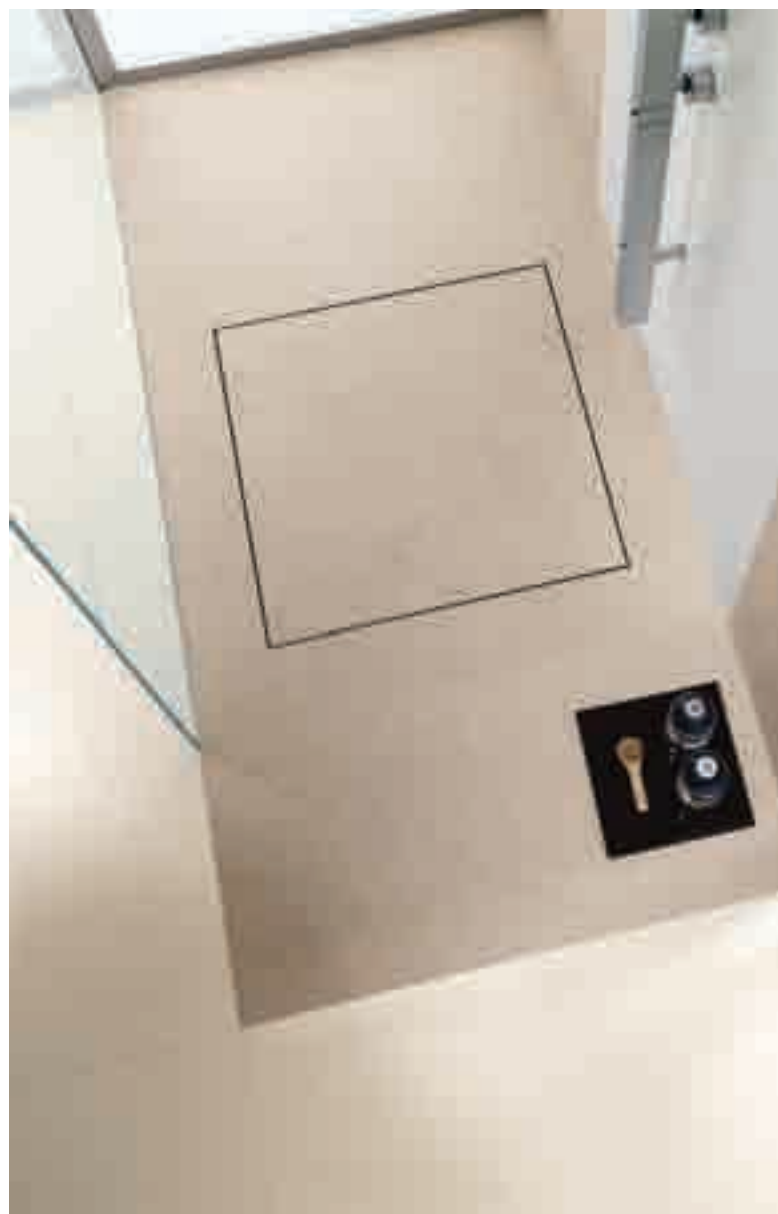


Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**PALMYRA ZENOBIA NATURALE RTT 59,4x59,4x1,4**

Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
**KERLITE ETNA PLUS 100x300x0,35**







1,2 KERLITE DOVER PLUS 100x100x0,35  
KERLITE WHITE PLUS 100x100x0,35

3 Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
PALMYRA ZENOBIA NATURALE RTT 59,4x59,4x1,4  
Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
KERLITE DOVER PLUS 100x100x0,35

NEW CONCEPT

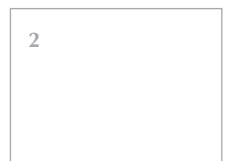
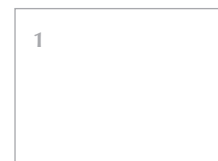






1 KERLITE ETNA PLUS 100x300x0,35

2 Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**BLUESTONE BOCCIARDATA LUX**  
59,4x59,4x1,4  
Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
**KERLITE SINAI PLUS 100x300x0,35**



GEOQUARTZ



Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**BLUESTONE BOCCIARDA NAT. 20x40,4x1,4**

Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
**KERLITE DOVER PLUS 100x300x0,35**







KERLITE TIMBER

KERLITE LAND

KERLITE RAIN

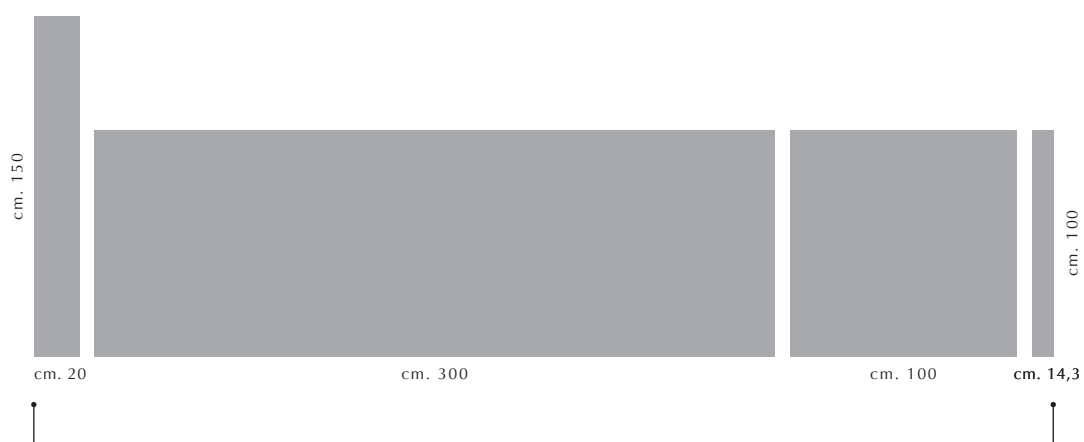
KERLITE FOSSIL

# OAKS

The Kerlite Wood



FORMATI E SPESSORI - SIZE AND THICKNESS - FORMATS ET ÉPAISSEURS - FORMATE UND STÄRKE



kerlite<sup>plus</sup>



KERLITE FOSSIL PLUS 20x150x0,35

IL LEGNO  
IN KERLITE.

La nuova serie Oaks propone una perfetta imitazione del legno in 4 colori che accenderà la vostra voglia di rinnovamento.

THE KERLITE  
WOOD.

The new Oaks series is a perfect imitation of wood in 4 colours that will put your creativity and desire to renew into motion.

LE BOIS  
EN KERLITE.

La nouvelle série Oaks propose une imitation parfaite du bois en 4 couleurs qui attisera votre envie de renouveau.

DAS KERLITE  
HOLZ.

Die neue Serie Oaks zeigt eine perfekte Holzimitation in 4 Farben, die Ihnen Lust auf Renovieren machen wird.

NEW CONCEPT

KERLITE LAND PLUS 14,3x300x0,35

OAKS



Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
KERLITE LAND PLUS 100x100x0,35

Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
KERLITE LAND PLUS 100x100x0,35 - 14,3x300x0,35  
KERLITE TIMBER PLUS 14,3x300x0,35

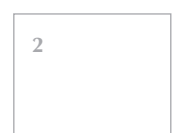
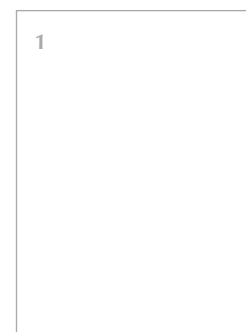








- 1** Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**KERLITE TIMBER PLUS 20x150x0,35**  
Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
**KERLITE FOSSIL PLUS 14,3x100x0,35**  
**KERLITE RAIN PLUS 14,3x100x0,35**
- 2** **KERLITE FOSSIL PLUS 20x150x0,35**



OAKS



KERLITE TIMBER PLUS 20x150x0,35





KERLITE OPENSOURCE

OPENSOURCE

KERLITE OFFICE

OFFICE

KERLITE LOFT

LOFT

KERLITE ROAD

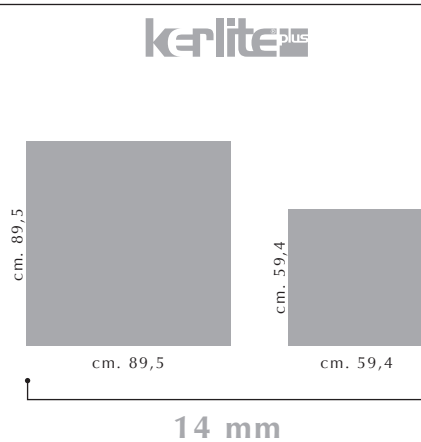
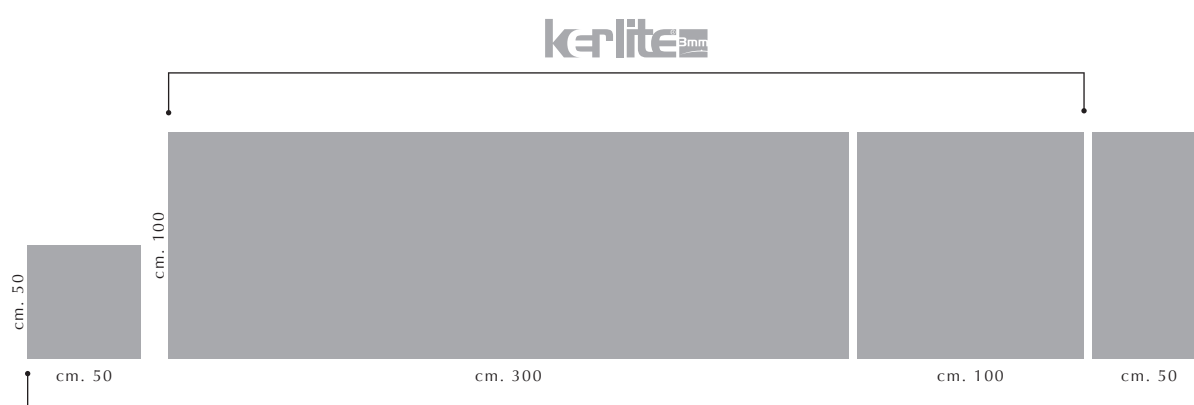
ROAD

# OVER

The Urban Skin



FORMATI E SPESSORI - SIZE AND THICKNESS - FORMATS ET ÉPAISSEURS - FORMATE UND STÄRKE





OFFICE NAT/RETT 59,4X59,4X1,4

UNA NUOVA PELLE  
PER LE SUPERFICI  
DELLE CITTÀ.

Ispirata alle  
superfici in  
cemento dal  
sapore fortemente  
metropolitano.

A NEW SKIN  
FOR CITY  
SURFACES.

It takes its inspiration  
from concrete  
surfaces with a  
boldly metropolitan  
appearance.

UNE PEAU NEUVE  
POUR LES SOLS  
DE LA VILLE.

Inspirée des  
surfaces en  
béton d'allure  
résolument  
métropolitaine.

EINE NEUE HAUT FÜR  
DIE OBERFLÄCHEN  
DER STADT.

Von den  
Zementflächen  
mit starkem  
grosstädtischem  
Charakter inspiriert.



KERLITE OVER PLUS SOFT  
3,5 mm

KERLITE OVER PLUS  
3,5 mm

OVER LUX  
14 mm

OVER NAT/RETT  
14 mm

OVER

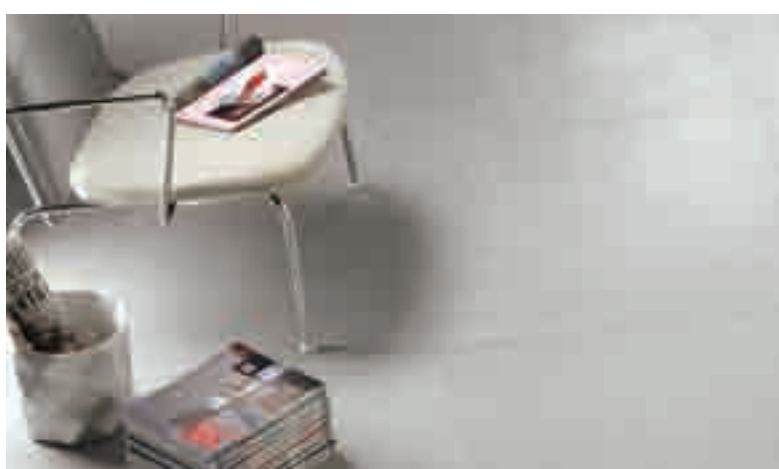


Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
OPENSACE LUX 89,5x89,5x1,4  
Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
KERLITE OPENSACE SOFT PLUS 100x100x0,35  
KERLITE ROAD SOFT PLUS 100x100x0,35





OVER



- 1 LOFT NAT/RETT  
59,4x59,4x1,4
- 2 OFFICE LUX  
89,5x89,5x1,4
- 3 OPENSACE NAT/RETT  
89,5x89,5x1,4
- 4 ROAD LUX  
89,5x89,5x1,4





- 1 KERLITE LOFT PLUS 100x100x0,35
  - 2 KERLITE OFFICE PLUS 100x100x0,35
- Tavolo - Table - Table - Stoll:  
KERLITE ROAD PLUS 100x100x0,35





NEW CONCEPT



KERLITE LOFT SOFT PLUS 100x100x0,35  
KERLITE ROAD SOFT PLUS 100x100x0,35



**MOSAIKO CARRÉ BEIGE 30x30**

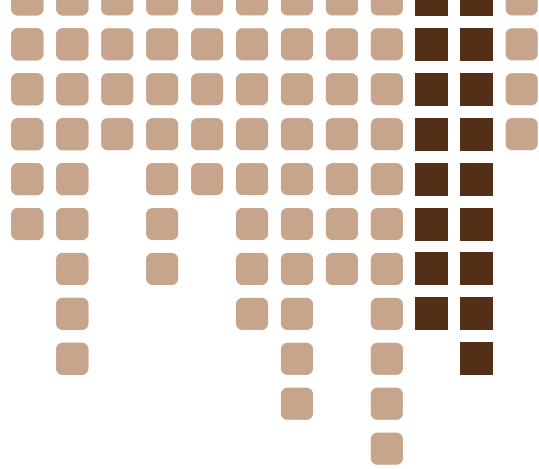
Pavimento - Floor - Sol - Boden:

**PERLE LUX 59,4x59,4x1,4**

Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:

**KERLITE BUXY PERLE 300x100x0,3**



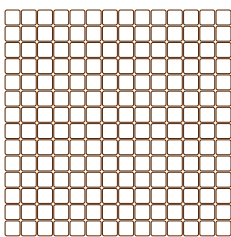


# mosaiko

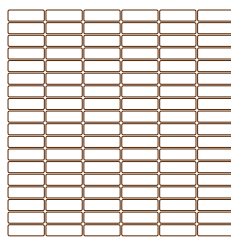
soluzioni decorative per Kerlite  
 Decorative solutions for Kerlite  
 Solutions décoratives pour Kerlite  
 Dekorative Lösungen für Kerlite



Bordura Carré Beige  
 cm. 2x30x0,4



Mosaiko Carré Beige  
 cm. 30x30x0,4



Mosaiko Brique Beige  
 cm. 29,5x29,5x0,4



Bordura Brique Beige  
 cm. 1,5x29,5x0,4



MOSAIKO BRIQUE BEIGE 29,5x29,5  
 BORDURA BRIQUE BEIGE 1,5x29,5

Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
 KERLITE ELEGANCE VIA CONDOTTI 300x100x0,3  
 KERLITE ELEGANCE VIA FARINI 300x100x0,3

BRIQUE BEIGE



**MOSAIKO CARRÉ BEIGE 30x30**  
**BORDURA CARRÉ BEIGE 2x30**  
Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
**PERLE LUX 59,4x59,4x1,4**  
Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
**KERLITE BUXY PERLE 300x100x0,3**



CARRE' BEIGE





MOSAIKO BRIQUE BEIGE 29,5x29,5  
BORDURA BRIQUE BEIGE 1,5x29,5

Pavimento - Floor - Sol - Boden:  
ELEGANCE VIA CONDOTTI SOFT 59,4x59,4x1,4  
ELEGANCE VIA FARINI SOFT 59,4x59,4x1,4  
Rivestimento - Wall - Revêtement - Wand:  
KERLITE ELEGANCE VIA CONDOTTI 300x100x0,3  
KERLITE ELEGANCE VIA FARINI 300x100x0,3

# COTTO D'ESTE®

## Nuove Superfici

green mission



Sistema di gestione ambientale siti produttivi. / Environmental management system of production sites.



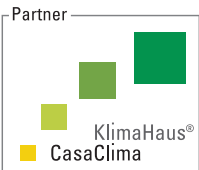
Stabilimento di  
FINALE EMILIA (MO)



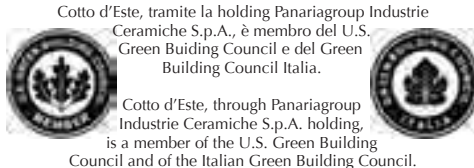
Stabilimento di  
FIORANO (MO)



Stabilimento di  
TOANO (RE)



Cotto d'Este, tramite la holding Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A., ha ottenuto la certificazione PARTNER CASA CLIMA. Cotto d'Este, through the Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A holding, obtained the PARTNER CASA CLIMA certification.



Cotto d'Este, tramite la holding Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A., è membro del U.S. Green Building Council e del Green Building Council Italia.

Cotto d'Este, through Panariagroup Industrie Ceramiche S.p.A. holding, is a member of the U.S. Green Building Council and of the Italian Green Building Council.



Le collezioni più importanti di Cotto d'Este possiedono il prestigioso marchio ecologico Ecolabel (CE 1980/2000), rilasciato dall'Unione Europea solo ai materiali con il più basso impatto ambientale.

The most important collections of Cotto d'Este have got the prestigious ecological mark Ecolabel (CE 1980/2000), allowed by the EU to those products with the lowest environmental impact.



Edizione: Maggio 2011

Coordinamento e grafica:  
Ufficio Immagine Cotto d'Este

Stampa: Litographic Group

special thanks to:

RIMADESIO (Pagg. 30-31) - ARCH. LUCA SCACCHETTI (Pag. 33)





Via Emilia Romagna, 31 - 41049 Sassuolo (MO) Italy  
Tel. +39 0536 814911 - Fax +39 0536 814918  
[cottodeste.it](http://cottodeste.it) - [info@cottodeste.it](mailto:info@cottodeste.it)